



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. GUALA"

CORSO SETTORE ECONOMICO

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI LINGUA FRANCESE

ANNO SCOLASTICO 2020 - 21

CLASSE 2^ SEZIONE T

Docente: Sapienza Maria Catena

Ore settimanali: 3

LIBRO DI TESTO: Crimi, Hatuel, *Icône*, Eli Editore

Monte ore annuale : 99

Moduli	Periodo	Ore
Modulo A Unités 6 -7	Primo quadrimestre	45
Modulo B Unitès 8 – 9 - 10	Secondo quadrimestre	54
	Totale	99

In base a quanto previsto dalle linee guida del nuovo ordinamento degli Istituti Tecnici, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le conoscenze, le abilità e le competenze sotto elencate, attese a conclusione dell'obbligo di istruzione:

MODULI E TEMPI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			MODALITÀ DI VERIFICA
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
Modulo A Unité 6	Apprendere una lingua straniera per: <ul style="list-style-type: none"> comprendere messaggi orali riguardanti la città, i servizi, i negozi e i mezzi di trasporto interagire con i compagni per chiedere e dare indicazioni, accettare o rifiutare un invito leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate su argomenti noti scrivere brevi testi su come invitare o rispondere ad un invito, descrivere una città e dare indicazioni collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi 	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> comprendere messaggi e espressioni su una città, sui mezzi di trasporto e su come dare indicazioni comprendere nel dettaglio dei dialoghi o delle registrazioni Parlato <ul style="list-style-type: none"> essere in grado di chiedere e dare indicazioni saper invitare qualcuno e saper rispondere positivamente o negativamente ad un invito 	Pronuncia <ul style="list-style-type: none"> i suoni [ɑ], [ɑ̃] Lessico <ul style="list-style-type: none"> la città i servizi e i luoghi pubblici i mezzi di trasporto i negozi e i negozianti Funzioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> chiedere la provenienza e l'indirizzo chiedere e indicare l'itinerario proporre di fare qualcosa, accettare o rifiutare Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> le preposizioni davanti ai nomi di città e di paese 	Tests et ressources <ul style="list-style-type: none"> Test de contrôle 6 Test de civilisation 6 Test de module B

	<p>Utilizzare e produrre testi multimediali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani audio e filmati) • elaborare e presentare un semplice prodotto multimediale usando tecnologie digitali <p>Sviluppare competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • progettare • individuare collegamenti e relazioni • risolvere problemi • collaborare e partecipare • acquisire e interpretare le informazioni • usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> • indicare le proprie preferenze sui mezzi di trasporto • interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere e fornire informazioni e per proporre qualcosa <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi descrittivi e regolativi <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere testi brevi riguardanti la descrizione di una città • scrivere messaggi per invitare o rispondere ad un invito <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative • riflettere sui modi per identificare da dove si viene e dove si va, per dare indicazioni • riflettere su differenze e analogie tra funzioni e strutture della lingua francese ed italiana <p>dialogo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • i pronomi interrogativi variabili • il verbo <i>fallor</i> • l'imperativo affermativo e negativo • i verbi in <i>-ir</i> <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vlog : Habiter son quartier</i> • <i>Tour de France</i> • <i>Les gens du 54</i> 	
Unité 7	<p>Apprendere una lingua straniera per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere messaggi orali sull'abbigliamento e sulla loro descrizione • interagire su argomenti riguardanti l'abbigliamento e gli accessori e le proprie preferenze • leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate che presentano la moda francese • scrivere testi descrittivi riguardanti le scelte in fatto di moda • collaborare con i compagni per la formulazione di dialoghi <p>Utilizzare e produrre testi multimediali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani audio e filmati) • elaborare e presentare un semplice prodotto multimediale usando tecnologie digitali 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere inchieste, dialoghi e espressioni riguardanti l'abbigliamento, gli accessori e la moda • identificare il tema di messaggi orali <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere l'abbigliamento di qualcuno o il proprio • indicare le proprie preferenze sulla moda e chiedere un parere • riferire informazioni relative all'abbigliamento e agli accessori di qualcuno • interagire in modo comprensibile con un compagno per parlare di moda <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi descrittivi e brevi testi argomentativi <p>Scrittura</p>	<p>Pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> • i suoni [y] e [u] <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • i vestiti e gli accessori • le forme • i materiali e i motivi <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere un vestito • descrivere un accessorio • proporre e scegliere un vestito o un accessorio • chiedere e dire il prezzo e pagare • chiedere e dare il proprio parere <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli aggettivi indefiniti (1) • il comparativo di qualità • la formazione del participio passato • la formazione del passato prossimo • i verbi in <i>-ayer, -oyer, -uyer</i> • i verbi <i>offrir, écrire, vendre, recevoir</i> <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le Vlog de Lou</i> • <i>La French touch</i> • <i>Les gens du 54</i> 	<p>Tests et ressources</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test de contrôle 7 • Test de civilisation 7

	<p>Sviluppare competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • progettare • individuare collegamenti e relazioni • risolvere problemi • collaborare e partecipare • acquisire e interpretare le informazioni • usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere testi brevi e semplici sulla moda e dare delle spiegazioni sulle scelte fatte <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative • riflettere sui modi per qualificare un capo di abbigliamento o un accessorio e su come raccontare • riflettere su differenze e analogie tra funzioni e strutture della lingua francese e italiana 		
Unité 8	<p>Apprendere una lingua straniera per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere messaggi orali sulle vacanze, sulla flora e sulle previsioni metereologiche • preparare un viaggio e un bollettino metereologico • chiedere e dare informazioni su argomenti noti • raccontare un viaggio • leggere e comprendere testi di varia natura con tecniche adeguate • scrivere semplici testi regolativi e argomentativi su argomenti noti • collaborare con i compagni per la formulazione di dialoghi e di messaggi orali <p>Utilizzare e produrre testi multimediali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani audio e filmati) • elaborare e presentare un semplice prodotto multimediale usando tecnologie digitali <p>Sviluppare competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • progettare • individuare collegamenti e relazioni • risolvere problemi • collaborare e partecipare • acquisire e interpretare le informazioni • usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere messaggi, annunci, previsioni metereologiche • identificare il tema generale di messaggi di varia natura • indicare su cartine delle zone climatiche <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere e raccontare le proprie vacanze e i luoghi visitati • descrivere il tempo atmosferico • interagire in modo comprensibile con un compagno per parlare di un viaggio o per chiedere e dare informazioni • interagire in modo comprensibile con un compagno per parlare delle condizioni metereologiche <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi descrittivi su un luogo visitato • comprendere testi pubblicitari • comprendere brevi testi argomentativi su un viaggio • comprendere testi regolativi <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere brevi testi sulle proprie vacanze • scrivere brevi bollettini metereologici • scrivere delle mail di invito e le 	<p>Pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> • i suoni [ɛ], [ɛ̃] <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • il meteo • i luoghi e le attività delle vacanze • i fiori e gli alberi <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • parlare del tempo atmosferico • preparare un viaggio • chiedere e dare informazioni su un viaggio • raccontare un viaggio <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • i pronomi relativi <i>qui, que, dont, où</i> • i pronomi <i>COI</i> • il futuro semplice • l'imperfetto indicativo • i verbi <i>voir, vivre, dire, partir</i> <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Les vacances, c'est sacré !</i> • <i>Les gens du 54</i> 	<p>Tests et ressources</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test de contrôle 8 • Test de civilisation 8

		relative risposte Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative riflettere sui modi per mettere in relazione due frasi, per esprimere delle azioni future e per descrivere al passato. riflettere su differenze e analogie tra funzioni e strutture della lingua francese e italiana 		
Unité 9		Ascolto <ul style="list-style-type: none"> comprendere messaggi, annunci, previsioni metereologiche identificare il tema generale di messaggi di varia natura indicare su cartine delle zone climatiche Parlato <ul style="list-style-type: none"> descrivere e raccontare le proprie vacanze e i luoghi visitati descrivere il tempo atmosferico interagire in modo comprensibile con un compagno per parlare di un viaggio o per chiedere e dare informazioni interagire in modo comprensibile con un compagno per parlare delle condizioni metereologiche Lettura <ul style="list-style-type: none"> comprendere testi descrittivi su un luogo visitato comprendere testi pubblicitari comprendere brevi testi argomentativi su un viaggio comprendere testi regolativi Scrittura <ul style="list-style-type: none"> scrivere brevi testi sulle proprie vacanze scrivere brevi bollettini metereologici scrivere delle 	Pronuncia <ul style="list-style-type: none"> i suoni [ɛ], [ɛ̃] Lessico <ul style="list-style-type: none"> il meteo i luoghi e le attività delle vacanze i fiori e gli alberi Funzioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> parlare del tempo atmosferico preparare un viaggio chiedere e dare informazioni su un viaggio raccontare un viaggio Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> i pronomi relativi qui, que, dont, où i pronomi COI il futuro semplice l'imperfetto indicativo i verbi voir, vivre, dire, partir Civiltà <ul style="list-style-type: none"> Les vacances, c'est sacré ! Les gens du 54 	Tests et ressources <ul style="list-style-type: none"> Test de contrôle 8 Test de civilisation 8

		<p>mail di invito e le relative risposte</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative • riflettere sui modi per mettere in relazione due frasi, per esprimere delle azioni future e per descrivere al passato. • riflettere su differenze e analogie tra funzioni e strutture della lingua francese e italiana 		
<p>Module B</p> <p>– Unité 10</p>	<p>Apprendere una lingua straniera per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere messaggi orali relativi alla salute • interagire in contesti personali dando e/o ricevendo informazioni sulla salute • leggere e comprendere brevi testi descrittivi e regolativi • scrivere semplici testi sulla famiglia e sulle attività quotidiane • collaborare con i compagni per la formulazione di dialoghi • realizzare dei compiti sociali <p>Utilizzare e produrre testi multimediali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le risorse digitali per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani audio e filmati) • elaborare un semplice prodotto multimediale usando tecnologie digitali <p>Sviluppare competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • progettare • individuare collegamenti e relazioni • risolvere problemi • collaborare e partecipare • acquisire e interpretare le informazioni • usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere espressioni, messaggi orali relativi alla salute • identificare l'informazione richiesta in un breve messaggio <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper dire come ci si sente • saper chiedere e dare un consiglio su problemi di salute • interagire in modo comprensibile con un compagno per consolare e essere consolato <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere brevi testi descrittivi e regolativi <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere testi su argomenti noti <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative • riflettere sugli aggettivi indefiniti, sui pronomi dimostrativi, sugli avverbi e su alcuni verbi • evidenziare alcune differenze tra lingua formale ed informale • riflettere su differenze e analogie tra funzioni e strutture della 	<p>Pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> • i suoni [s], [z] <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • il corpo umano • la salute • le malattie e i sintomi • dal medico • le medicine e il materiale per curare • gli incidenti comuni <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • chiedere e dire come ci si sente • chiedere e dare un consiglio • confortare qualcuno • informarsi sulle attività quotidiane <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli aggettivi indefiniti • i pronomi dimostrativi • gli avverbi • i verbi impersonali • i verbi sentir e résoudre <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le vlog de Lou • La francophonie, c'est quoi ? • Les gens du 54 	<p>Tests et ressources</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test de contrôle 10 • Test de civilisation 10 <p>PROVE DI VERIFICA PER BES</p> <p>Tests et ressources</p> <p>Schede fotocopabili ad alta leggibilità con test specifici</p>

		lingua francese e italiana		
--	--	----------------------------	--	--

- OBIETTIVI MINIMI:

- comprendere brevi messaggi orali
- ricercare informazioni all'interno di brevi testi
- utilizzare in modo adeguato semplici strutture grammaticali
- interagire oralmente su testi di interesse personale o su argomenti noti
- scrivere correttamente brevi e semplici testi su argomenti noti

- METODOLOGIA

Le abilità fondamentali operative, ricettive e produttive verranno sviluppate attraverso:

- contesti significativi calati in situazioni reali che tengano conto della condizione cognitiva e affettiva dell'alunno e delle reali possibilità d'uso della lingua straniera, dapprima nel quotidiano e in seguito in ambiti professionali
- moduli o unità didattiche proposti dai libri di testo, sviluppati secondo criteri di funzione comunicativa
- strutture e funzioni linguistiche distribuite attraverso un criterio ciclico e presentate con approccio di tipo nozionale- funzionale.
- uso costante e progressivo in classe della lingua straniera limitando l'uso dell'italiano per chiarimenti e per attività di analisi contrastiva tra le due lingue
- lavori di approfondimento/recupero a gruppi

- STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo, CD, DVD, internet (video, esercizi online, dizionari multimediali, sito della docente, piattaforma Moodle)

- VALUTAZIONE

Si proporranno verifiche di tipo formativo e sommativo: verifiche orali e scritte, test oggettivi e soggettivi, prove strutturate e semi-strutturate individuali.

Si terrà conto della correttezza ortografica e morfosintattica, varietà e precisione di vocabolario, pertinenza dell'informazione, correttezza del messaggio, completezza delle informazioni.

Per la produzione si terrà conto dei seguenti criteri:

- rispetto della traccia
- conoscenze grammaticali
- conoscenze lessicali e ricchezza espositiva

Ogni esercizio a seconda della propria specificità avrà un punteggio definito. La somma dei punteggi determinerà il voto finale. L'elaborato risulterà sufficiente se corretto al 60%.

Allegare le griglie di valutazione che verranno utilizzate sia per la prova orale che per le varie tipologie delle prove scritte.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

CONOSCENZE	CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
------------	------------------------	-----------

<div>Conoscenza ed uso delle strutture morfo-sintattiche (es. n°...../)</div>	<div>Punti 1 per ogni item corretto</div>	<div>Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti Es n punti</div>		
		<div>Totale</div>		
<div>COMPETENZE</div>				
<div>Produzione scritta (es. n°)</div>	<div>Conoscenza ed uso delle funzioni comunicative</div>	<div>Ottima</div>	<div>Punti 4</div>	
		<div>Buona</div>	<div>3</div>	
		<div>Sufficiente</div>	<div>2</div>	
		<div>Scarsa</div>	<div>1</div>	
	<div>Lessico</div>	<div>Corretto ed adeguato</div>	<div>3</div>	
		<div>Abbastanza adeguato</div>	<div>2</div>	
		<div>Qualche errore, lessico a volte improprio</div>	<div>1</div>	
		<div>Approssimativo</div>	<div>0,5</div>	
	<div>Utilizzo delle strutture morfo-sintattiche in contesto comunicativo</div>	<div>Ottima padronanza</div>	<div>3</div>	
		<div>Buona padronanza</div>	<div>2</div>	
		<div>Sufficiente padronanza</div>	<div>1</div>	
		<div>Scarsa padronanza</div>	<div>0,5</div>	
			<div>Tot p.10</div>	
<div>CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN DECIMI Punteggio ottenuto: punteggio totale prova= x: 10 : = X :10</div>			<div>Totale prova</div>	
			<div>Punteggio in decimi:</div>	

	Valutazione finale:
--	--------------------------------

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE ORALE DEL SECONDO BIENNIO

INDICATORI	PUNTEGGI
LESSICO 5.....appropriato e ampio 4.....generalmente appropriato 3.....sufficiente alla comunicazione 2.....limitato 1.....molto limitato	
ORGANIZZAZIONE DEL MESSAGGIO 5...corretta, appropriata , scorrevole, personale 4.....sempre comprensibile e corretta 3.....comprensibile e sufficientemente corretta 2.....comprensibile ma non sufficientemente corretto 1.....grosse difficoltà nella comunicazione	
ACCURATEZZA GRAMMATICALE 5.....pochissimi errori grammaticali 4.....trascurabili errori grammaticali 3.....diffusi errori grammaticali non gravi 2....difficoltà a strutturare frasi comprensibili 1.....molti errori e l'interferenza della lingua italiana è notevole	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE DEL SECONDO BIENNIO

PRONUNCIA/ INTONAZIONE 5.....nessun/rari errori nella pronuncia e intonazione adeguata 4....pochi errori nella pronuncia e intonazione corretta 3.....pronuncia accettabile, pur con qualche imperfezione 2....pronuncia non sempre adeguata con diversi errori 1.....molti errori nella pronuncia che talvolta ostacolano la comprensione	
Totale	

Data 11/12/2020

Firma Sapienza Maria Catena